

bedkamer
design
awards
2010
home + hotel

JOS VAN ZIJL:

“Een ontwerp moet mooi zijn, maar ook functioneel”

Vanuit zijn showroom in Mijdrecht werkt Jos van Zijl (1959) al elf jaar aan ontwerp en uitvoering van bijzondere interieurs. Aanvankelijk vooral badkamers, maar ook steeds meer complete interieurs.

Jos van Zijl: “Ik heb met een studie werktuigbouw en praktijkervaring in het tegelzettaarsbedrijf van mijn vader een vrij ongebruikelijke achtergrond als ontwerper. Ik heb daarbij als voordeel dat ik veel vakmanschap en kennis heb, iets wat meer theoretisch gevormde ontwerpers niet hebben. Ik werk vaak vanuit die techniek en de detaillering.

Wij hebben de showroom in Mijdrecht gebouwd om potentiële opdrachtgevers een concreet idee te geven van de mogelijkheden. De meeste leveranciers van sanitair geven standaardoplossingen. Wij willen wat anders. Daarom hebben wij een bijzonder, heel basic pand neergezet en laten we hier voorbeelden zien van bijzondere oplossingen en materialen. En hier ter plekke kun je dan ook, veel beter dan op een foto, laten zien wat zo'n bijzondere oplossing of detaillering inhoudt: een glazen taatsdeur bij de douche, een subtiele handgreep bij een wastafelmeubel, et cetera. Ik ben in mijn werk op zoek naar de essentie: pure vormen, elementaire materialen, perfecte detailleringen en een mooie maatsystematiek. Bijvoorbeeld een badkamer gebaseerd op elementen van 1 bij 1 meter met Ceramistone tegels. Een ontwerp moet mooi zijn, maar ook functioneel. En goed schoon te houden, dat is in een badkamer ook belangrijk. Dus vermijd ik zoveel mogelijk allerlei plintjes, randjes en profielen. Ik werk vooral aan interieurs voor particuliere opdrachtgevers, maar heb ook wel eens een toiletgroep in een restaurant en een hotel gedaan. Dat zou ik wel meer willen doen.

De genomineerde badkamer is gesitueerd in Maarssen. Het project omvatte de herindeling van de gehele bovenverdieping. De badkamer is een vrij kleine ruimte van 2,20 bij 3,30 meter. Het toilet heb ik in een aparte ruimte bij de trap kunnen onderbrengen. Er is een open verbinding tussen bad- en slaapkamer. De badkamer is af te sluiten met schuifdeuren van grijs glas in een zwart geanodiseerd frame. Dezelfde deuren zijn toegepast bij de garderobe in de slaapkamer. Twee wastafels zijn samengebracht in een vrijstaande unit van Corian voor het raam; je kijkt uit over de tuin. Voor het raam is een spiegel met ingebouwde verlichting opgehangen. Aan de zijkanten van de wastafelunit zijn twee lades onopvallend weggewerkt. Zo zijn de lades gemakkelijk te gebruiken als je voor de wastafel staat en als de lades dicht zijn is de wastafel opgeruimd.

Het bad van Corian staat vrij in de ruimte. Kraan en handdouche staan er als losstaand element naast. Door een glaswand van vloer tot plafond is de doucheruimte naast het bad afgescheiden. In het plafond is een speciale hoofddouche verwerkt, die tijdens het douchen de opstijgende waterdamp afzuigt. De vloer- en wandtegels zijn grijs met een lijnstructuur. De gestuukte muren zijn eveneens in een grijs tint afgewerkt, waardoor de Corian elementen extra in het oog springen. Door accessoires in dezelfde grijs tinten te kiezen hebben de gebruikers de vanzelfsprekende eenvoud begrepen.”



